

**Положение
о Фестивале компьютерного творчества
«ИНФО-МИР»**

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР» в 2015/2016 учебном году.

Фестиваль компьютерного творчества представляет собой комплекс конкурсных мероприятий для школьников в области информатики и ИКТ и проводится в соответствии с планом городских мероприятий для обучающихся (воспитанников) на 2015/2016 учебный год.

Организатор фестиваля: МАОУ ДПО ЦИТ;

Соорганизатор фестиваля: ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса»

Цели и задачи фестиваля:

- выявление и развитие у учащихся творческих способностей и познавательного интереса к изучению информатики и ИКТ, воспитание чувства патриотизма и гражданской ответственности;
- создание условий для интеллектуального развития учащихся;
- выявление, поддержка и поощрение одаренных учащихся, проявляющих активный интерес к научной и практической деятельности в области информатики и поиску решений широкого круга задач с помощью средств компьютерной техники;
- ориентация школьников на выбор профессий технического профиля.

2. Сроки проведения фестиваля: 01 декабря 2015 г. – 26 февраля 2016 г.

3. Участники фестиваля

В фестивале принимают участие учащиеся образовательных учреждений г.о. Тольятти в возрасте от 8 до 18 лет.

4. Организация фестиваля

4.1. Темы фестиваля:

4.1.1. Край, в котором мы живём.

4.1.2. Будь всегда на связи!

(150 лет со времени основания Русского телеграфного агенства (1866 г.) и 140 лет со времени изобретения первого телефонного аппарата А.Г. Беллом (1876 г.)).

4.1.3. Волшебный мир кино. (2016 г. – год кино в России).

4.1.4. Технологии будущего.

4.2. Порядок проведения фестиваля:

Фестиваль включает в себя два конкурсных мероприятия:

4.2.1. *Конкурс творческих проектов (Приложения №№3, 4)*

Срок проведения конкурса: 01.12.2015 – 15.02.2016

Возраст участников: 8 – 18 лет

Номинации конкурса:

- «Виртуальный МИР»;
- «МультиМИР»;
- «Оцифрованный МИР».

4.2.2. *Олимпиада по программированию и информационным технологиям (Приложение №5)*

Срок проведения олимпиады: 20.01.2016 г.

Возраст участников: 13 – 18 лет

Номинации олимпиады:

- программирование;
- компьютерная графика;
- Web-дизайн;
- проектирование баз данных в среде Microsoft Office Access 2003.

Для участия в каждом фестивальном мероприятии необходимо **зарегистрироваться** на странице фестиваля <http://goo.gl/LL3fEa> до начала мероприятия:

Любой участник может принять участие в одном или нескольких мероприятиях фестиваля.

По итогам фестиваля состоится торжественная церемония награждения победителей и призеров (время и место проведения будут уточнены в феврале 2016 г.)

В целях методической поддержки участников фестиваля для учителей информатики будет организован семинар. В программе семинара: обсуждение основных организационных моментов, содержания и программ мероприятий фестиваля, рекомендации по подготовке участников. Семинар состоится 07.12.2015 г. в 15:00 в МАОУ ДПО ЦИТ по адресу: Автозаводский район, Ленинский проспект, 20.

4.3. Участие в фестивале бесплатное.

4.4. Для участия в фестивале принимаются работы, соответствующие тематике и условиям мероприятий фестиваля и выполненные участниками лично.

4.5. Фестивальная работа не должна содержать информации о политических, религиозных, криминальных событиях и явлениях; не должна пропагандировать насилие и агрессивные явления в общественной жизни.

4.6. Материалы, представленные на фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В творческих разработках участников фестиваля могут быть использованы материалы не только созданные самостоятельно, но и заимствованные из различных источников. При использовании «чужих» материалов участники конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав», что должно быть отражено в работе. Организаторы фестиваля не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, а работы, оказавшиеся в таких ситуациях, снимаются с соревнования.

4.8. Авторские права на материалы, созданные в рамках фестиваля, сохраняются за участниками. Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать их по завершении фестиваля в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на авторов.

4.9. Информация о фестивале, участниках, победителях и призерах является открытой. Ход фестиваля будет освещаться на страницах городского образовательного портала ТолВики.

4.10. В фестивальных мероприятиях участвуют учащиеся образовательных учреждений г.о. Тольятти, представившие заявки и конкурсные работы в указанные сроки. Жюри фестиваля оценивает работы участников на каждом этапе в соответствии с критериями оценивания каждого мероприятия. Итоги фестиваля подводятся при завершении каждого этапа (мероприятия) фестиваля. Победители каждой номинации мероприятий фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени. Участники фестивальных мероприятий получают сертификаты участников фестиваля.

4.11. Результаты фестиваля размещаются на сайтах Департамента образования мэрии г.о. Тольятти (<http://www.do.tgl.ru/>), МАОУ ДПО ЦИТ (<http://www.tgl.net.ru/>), на страницах портала ТолВики (<http://wiki.tgl.net.ru/>).

5. Жюри фестиваля

В состав жюри (*Приложение № 2*) входят независимые эксперты – специалисты в области программирования, дизайна, архитектуры и информационных технологий.

**Состав оргкомитета
Фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

№ п/п	ФИО	Место работы и должность
1.	Торопова Людмила Евгеньевна	Департамент образования мэрии городского округа Тольятти, ведущий специалист
2.	Копылова Галина Владимировна	МАОУ ДПО ЦИТ, директор
3.	Мозалевский Алексей Геннадьевич	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», начальник управления по информатизации
4.	Воловач Владимир Иванович	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», зав.кафедрой «Информационный и электронный сервис»
5.	Герасимова Ирина Петровна	МАОУ ДПО ЦИТ, заместитель директора
6.	Попова Елена Николаевна	МАОУ ДПО ЦИТ, методист

**Состав жюри
Фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

№ п/п	ФИО	Место работы и должность
Конкурс творческих проектов		
номинация «Виртуальный мир»		
1.	Сомов Александр Сергеевич	МАОУ ДПО ЦИТ, ведущий программист
2.	Яницкая Татьяна Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», к.т.н., доцент
3.	Данилушкин Сергей Владимирович	МАОУ ДПО ЦИТ, программист
номинация «МультиМир»		
4.	Низенькова Марина Геннадьевна	МАОУ ДПО ЦИТ, методист
5.	Одегова Светлана Петровна	МАОУ ДПО ЦИТ, методист
6.	Анфалов Константин Владимирович	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», ст. преподаватель
номинация «Оцифрованный МИР»		
7.	Пекина Ольга Ивановна	ГОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет», кафедра изобразительного искусства, к.п.н., доцент
8.	Яковлева Вероника Владимировна	МАОУ ДПО ЦИТ, методист
9.	Данилова Мария Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», преподаватель
10.	Гошина Ольга Андреевна	ГС(К)ОУ школы-интернат №4, учитель

№ п/п	ФИО	Место работы и должность
Олимпиада по программированию и информационным технологиям		
номинация «Программирование»		
11.	Устинова Елена Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», ст. преподаватель
12.	Шакурский Максим Викторович	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», ст. преподаватель
13.	Яницкая Татьяна Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», к.т.н., доцент
номинация «Компьютерная графика и дизайн»		
14.	Пекина Ольга Ивановна	ГОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет», кафедра изобразительного искусства, к.п.н., доцент
15.	Данилова Мария Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», преподаватель
16.	Гошина Ольга Андреевна	ГС(К)ОУ школы-интернат №4, учитель
номинация «Web-технологии»		
17.	Анфалов Константин Владимирович	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», ст. преподаватель
18.	Бугрова Ирина Петровна	МАОУ ДПО ЦИТ, методист
19.	Данилова Мария Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», преподаватель
номинация «Проектирование баз данных»		
20.	Яницкая Татьяна Сергеевна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», к.т.н., доцент
21.	Анфалов Константин Владимирович	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», ст. преподаватель
22.	Ляпина Ксения Владимировна	ФГБОУ ВПО «Поволжский государственный университет сервиса», кафедры «Информационный и электронный сервис», преподаватель

**Положение о конкурсе творческих проектов
(компьютерных программ и графических работ учащихся)
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

1. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие учащиеся 8 – 18 лет образовательных учреждений г.о. Тольятти.

Участие в конкурсе индивидуальное или в составе творческой группы (не более 3-х человек).

2. Темы конкурса:

2.1. Край, в котором мы живём. (2016 г. – год заповедников в России).

2.2. Будь всегда на связи!

(150 лет со времени основания Русского телеграфного агенства (1866 г.) и 140 лет со времени изобретения первого телефонного аппарата А.Г. Беллом (1876 г.)).

2.3. Волшебный мир кино. (2016 г. – год кино в России).

2.4. Технологии будущего.

3. Номинации конкурса:

3.1. «Виртуальный мир»

- визуальное программирование (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)
- программирование на алгоритмических языках (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.);
- WEB-программирование (интерактивные сайты, путеводители, справочники, энциклопедии, и т. п.).

3.2. «МультиМир»

- видеоролики;
- анимация.

3.3. «Оцифрованный мир»

- рисунки
- полиграфическая продукция

4. Этапы проведения конкурса:

4.1. **Подготовительный этап.** (01 декабря 2015 г. – 24 января 2016 г.)

Создание участниками творческих работ по темам конкурса.

На страницах конкурса в ТолВики организована методическая поддержка по созданию конкурсных работ.

4.2. **Организационный этап.** (20 января – 01 февраля 2016 г.)

Прием конкурсных работ:

- работы, заявленные в номинациях «Виртуальный МИР» и «МультиМИР», сдаются *не позднее 01 февраля 2016 г.* на электронных носителях в организационный комитет конкурса по адресам: ул. К.Маркса, 27а, каб. №8 (Никоновой Ольге Алексеевне) или Ленинский проспект, 20, каб. №18 (Поповой Елене Николаевне). При передаче работы организаторам конкурса обязательно заполняется регистрационный лист (*Приложение 5*);
- работы, заявленные в номинации «Оцифрованный МИР», размещаются авторами в WEB-альбоме конкурса самостоятельно. Ссылки на WEB-альбомы и инструкции по работе с сервисом размещены на странице конкурса <http://goo.gl/LL3fEa>.

4.3. **Отборочный этап.** (02 февраля - 08 февраля 2016 г.)

Жюри рассматривает все работы, представленные на конкурс, и выбирает не более 15 работ в каждой номинации для представления на очном этапе.

Итоги отборочного этапа публикуются не позднее 08 февраля 2016 г. на странице фестиваля в ТолВики.

4.4. **Очный этап.** (11 февраля 2016 г.)

На очный этап приглашаются участники конкурса, ставшие финалистами по результатам отборочного этапа.

На очный этап участникам необходимо подготовить выступление для представления и защиты своей конкурсной работы (актуальность, содержание и технология создания) на 3 – 5 минут.

Очный этап конкурса состоится 11 февраля 2016 г. в 13:00 в МАОУ ДПО ЦИТ по адресу: Автозаводский р-н, Ленинский проспект, 20.

5. Условия конкурса:

5.1. Работы, ранее участвовавшие в городском конкурсе компьютерных программ и графических работ учащихся «ИНФО-МИР», рассмотрению не подлежат.

5.2. Во время отборочного этапа жюри оставляет за собой право пригласить участника для беседы или попросить предоставить дополнительную информацию.

5.3. Аппаратно-технической базой для оценки и демонстрации конкурсных работ могут быть, на выбор, платформы на Windows 8 Pro (Intel Core i3 3120M, ОЗУ 6 Гб, nVidia GeForce 710M 2048 Мб) или Mac OS.

5.4. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «Виртуальный мир»:

Визуальное программирование (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)

- работа создается в любом визуальном языке программирования (Alice, Скретч, и т.д.)
- работа может быть интерактивной (объекты реагируют на движение мыши и нажатие кнопок клавиатуры компьютера);
- работа представляется исходным файлом языка программирования;
- вместе с работой предоставляется текстовый файл с краткой аннотацией работы, в которой должно быть описание идеи создания работы, возможная область применения работы, программные особенности работы, на которые автор хотел бы обратить внимание жюри.
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
 - соответствие конкурсным требованиям;
 - завершенность работы;
 - практическая ценность работы;
 - технологичность (техническая грамотность);
 - уровень реализации базовых и расширенных возможностей программного обеспечения;
 - качество оформления работы;
 - оригинальность идеи;
 - качество представления работы на очном туре.

Программирование на алгоритмических языках (игровые, обучающие, контролирующие программы и т. д.)

- работа представляется исполнимым (.exe или .com) файлом, к работе должен быть приложен её исходный текст;
- имя файла не должно превышать 8 символов ХХУУУУУУ, где ХХ – № школы, УУУУУУ – фамилия участника (например, Сидоров из школы № 24 напишет имя файла 24Sidoro.com);
- программа не должна перехватывать аппаратные прерывания, включать защитный режим, использовать расширенную память нестандартным образом, предпринимать любые другие действия, нарушающие работу операционной системы проверяющего компьютера;
- не принимаются программы, выполняющие противоправные действия (нарушение авторских прав, создание вирусов, вскрытие паролей и пр.);
- необходимые настройки системы производить в программе и обязательно программно восстанавливать после её завершения;

- вместе с работой предоставляется презентация с краткой аннотацией программы, в которой должно быть перечислено программное обеспечение для выполнения конкурсной работы и описание работы пользователя в программе, а также указана возможная область применения.
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
 - соответствие конкурсным требованиям;
 - завершенность работы;
 - практическая польза программы;
 - технологичность (техническая грамотность);
 - простота, удобство и качество пользовательского интерфейса;
 - качество оформления работы;
 - оригинальность идеи;
 - качество представления работы на очном туре.

WEB-программирование (интерактивные сайты, путеводители, справочники, энциклопедии, и т. п.)

- интерактивный сайт должен представлять собой структуру с главной страницей index.html, или index.php, index.phtml, index.jsp (для других скриптовых языков);
- при использовании в работе базы данных в архиве со структурой сайта необходимо разместить дамп (образ) использованной структуры базы данных;
- все используемые автором изображения, должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах *.gif, *.jpeg, *.png;
- в архиве с работой необходимо разместить текстовый файл (аннотация сайта), где указываются требования к программному обеспечению сервера, на котором будет размещена работа для тестирования, указать все данные (название сайта, название базы данных, пользователи и пароли базы данных и т.д.), требуемые для запуска сайта;
- сайт может быть размещен в сети Интернет для внешнего доступа с учетом требований информационной безопасности (ссылка на сайт указывается в листе регистрации участника конкурса);
- на страницах сайта должно быть указано авторство использованных текстовых, графических, музыкальных и видеофрагментов;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
 - соответствие конкурсным требованиям;
 - практическая значимость работы;
 - проработанность содержательного наполнения (контента);
 - качество оформления работы (дизайн, единообразие стиля);
 - кросс-платформенность;
 - простота и удобство пользовательского интерфейса;
 - технологичность (техническая грамотность);
 - интерактивность;
 - оригинальность идеи;
 - завершенность работы;
 - качество представления работы на очном туре.

5.5. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «МультиМир»:

- в номинации рассматриваются видео- и анимационные ролики;
- конкурсная работа должна быть самостоятельным законченным произведением по тематике конкурса;
- основой видеоролика должны служить собственные съемки. Работа может содержать элементы анимации;
- анимационные ролики могут быть любых видов (мультипликация, интерактивная анимация, интернет-анимация и т.д.);
- включение в работу чужого материала не должно превышать 10%;
- длительность ролика не должна превышать 3-х минут;

- в титрах ролика обязательно должен быть указан его автор, а также авторство использованных в ролике текстовых, музыкальных и видеофрагментов;
- визуализированный файл не должен требовать установки дополнительного программного обеспечения (кроме кодеков). При отсутствии возможности просмотра работы жюри оставляет за собой право не рассматривать её;
- материалы принимаются на электронном носителе, записанные в любом из перечисленных форматов: *.wmv, *.avi, *.mpeg, *.mov, *.swf. При желании участник может разместить свой ролик в одном из видеосервисов в Интернете (ссылка на ролик указывается в листе регистрации участника конкурса);
- для анимационных работ необходимо предоставить исходный файл;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
 - соответствие конкурсным требованиям;
 - качество оформления работы;
 - техническая сложность работы;
 - оригинальность идеи и творческий подход;
 - качество представления работы на очном туре.

5.6. Требования к конкурсной работе, заявленной в номинации «Оцифрованный мир»:

- каждый участник предоставляет на конкурс коллекцию из 4-х изображений, объединенных одной темой и идеей;
- работы, представленные на конкурс, должны носить позитивный, созидательный, жизнеутверждающий характер;
- изображения должны быть представлены в формате *.jpeg или *.png;
- объем изображения не должен превышать 1Мб;
- коллекция работ должна быть размещена в WEB-альбоме конкурса. Ссылки на WEB-альбом, методические рекомендации и инструкции по работе с сервисом размещены на странице конкурса в ТолВики;
- под каждым изображением (в WEB-альбоме) необходимо заполнить поле «Подписи», в котором указать Фамилию и Имя, ОУ, класс, название работы, название программы в которой выполнялась работа;
- участники 2 – 5 классов создают изображения по темам конкурса, нарисованные в графических программах. В работе не допускается использование заимствованных изображений;
- участники 6 – 11 классов создают полиграфическую продукцию (открытка, плакат, буклет, календарь) одного фирменного стиля по темам конкурса. В работе можно применять графические эффекты и элементы коллажа заимствованных изображений, но не более 20% от общего объема работы;
- для уточнения технологии создания работы жюри может попросить авторов предоставить исходные файлы без слияния слоев;
- при оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:
 - соответствие конкурсным требованиям;
 - композиционная целостность;
 - цветовая гармония;
 - качество исполнения работы;
 - техническая сложность работы;
 - оригинальность идеи и творческий подход.

**Лист регистрации
участника конкурса творческих проектов
(компьютерных программ и графических работ учащихся)
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

Номинация	
ФИО участника конкурса (без сокращений)	
ФИО педагога (без сокращений)	
Школа	
Класс	
Контактный телефон	
Название и назначение программы	
Имя файла (ссылка на сайт)	
Программный продукт, поддерживающий работу программы (название и номер версии)	

Заявленная на конкурс программа и инструкция по работе с ней прилагаются

Дата регистрации _____

Принял работу _____

Примечание. Обработка персональных данных проводится в соответствии с требованиями законодательства РФ и включает в себя следующие действия (операции): сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

**Положение о проведении олимпиады по ИТ
фестиваля компьютерного творчества «ИНФО-МИР»**

1. Участники олимпиады:

В олимпиаде принимают участие учащиеся 13 – 18 лет образовательных учреждений г.о. Тольятти.

2. Темы олимпиады:

2.1. Край, в котором мы живём.

2.2. Будь всегда на связи!

(150 лет со времени основания Русского телеграфного агенства (1866 г.) и 140 лет со времени изобретения первого телефонного аппарата А.Г. Беллом (1876 г.)).

2.3. Волшебный мир кино. (2016 г. – год кино в России).

2.4. Технологии будущего.

3. Номинации олимпиады:

3.1. программирование;

3.2. компьютерная графика;

3.3. Web-дизайн;

3.4. проектирование баз данных в среде Microsoft Office Access 2003.

4. Условия олимпиады:

4.1. Требования к олимпиадной работе, заявленной в **номинации «Программирование»**:

- для выполнения задания участники могут использовать любые из представленных языков программирования и соответствующие им системы разработки:
 - Pascal, среда разработки Turbo Pascal 7.1, Pascal ABS;
 - Object Pascal, среда разработки Turbo Delphi 2006;
 - C++, среда разработки Turbo C++ 3.0, Microsoft Visual C++, CodeBlocks;
 - C#, среда разработки Microsoft Visual C# 2010 Express.
- при оценке олимпиадных работ учитываются следующие критерии:
 - работоспособность программы;
 - оптимальность решения.

4.2. Требования к олимпиадной работе, заявленной в **номинации «Компьютерная графика»**:

- участнику необходимо выполнить самостоятельное задание на заданную тему в любом из программных средств (по желанию) по следующим направлениям:
 - создание и обработка графических изображений средствами пакетов Adobe Photoshop и CorelDraw;
 - создание анимаций средствами Adobe Flash.
- при оценке олимпиадных работ учитываются следующие критерии:
 - оригинальность идеи;
 - композиционное и художественное решение;
 - оптимальность использования среды;
 - мастерство владения графическим пакетом;
 - целостное впечатление от работы.

4.3. Требования к олимпиадной работе, заявленной в **номинации «Web-дизайн»**:

- участникам предлагается выполнить задание по созданию web-сайта на заданную тему;
- для выполнения задания участники могут использовать любые из представленных средств разработки:
 - NetBeans;
 - Joomla!
 - Ucoz.
- при оценке олимпиадных работ учитываются следующие критерии:

- структура сайта (перечень основных разделов, организация меню доступа к разделам, навигация);
- содержание разделов;
- оформление;
- техника исполнения;
- мастерство владения web-технологиями.

4.4. Требования к олимпиадной работе, заявленной в **номинации «проектирование баз данных в среде Microsoft Office Access 2003»:**

- проектирование и разработка клиентского приложения СУБД с использованием настольной СУБД Microsoft Office Access 2003 и клиентских скриптов Visual Basic for Application (VBA);
- при оценке олимпиадных работ учитываются следующие критерии:
 - работоспособность программы;
 - оптимальность построения базы данных.

4.5. Выполненные задания оцениваются по трём уровням сложности:

- -Минимальный уровень сложности – до 5 баллов;
- -Средний уровень сложности – до 7 баллов;
- -Высокий уровень сложности – до 10 баллов.

5. Место и время проведения олимпиады:

5.1. **Место проведения олимпиады:** здание ФГБОУ ВПО «Поволжского государственного университета сервиса» на базе кафедры «Информационный и электронный сервис» (ул. Гидростроевская, 17)

5.2. **Дата проведения олимпиады:** 03 февраля 2016 г. с 15.00 до 19.00