

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУДОД  
ЦРТДЮ ЦСМ  
\_\_\_\_\_ А.Н. Гриднев  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2014г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Областного конкурса исполнительского мастерства**  
**инструментальных коллективов и солистов**  
**«Бит-Палитра»**

**1. Общие положения**

**1.1 Учредитель конкурса:**

министерство образования и науки Самарской области.

**Организатор конкурса:**

Областной Центр эстетического образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи».

Конкурс проводится с 2014г.

**1.2. Цель конкурса:**

популяризация современного музыкального искусства.

**1.3. Задачи конкурса:**

- повысить уровень исполнительского мастерства обучающейся молодежи;
- выявить лучшие коллективы и отдельных участников;
- изучить, обобщить и распространить положительный педагогический опыт.

**2. Участники конкурса.**

**2.1.** В конкурсе могут принимать участие учащиеся школ, студий, объединений из образовательных учреждений всех типов независимо от ведомственной принадлежности (школьники, студенты средних и высших специальных учебных заведений), из других учреждений, а также

работающая молодежь.

**2.2.** Возраст участников от 7 до 21 года. Конкурс проводится по возрастным группам:

- |                             |   |                   |
|-----------------------------|---|-------------------|
| первая возрастная группа    | – | от 7 до 9 лет;    |
| вторая возрастная группа    | – | от 10 до 12 лет;  |
| третья возрастная группа    | – | от 13 до 15 лет;  |
| четвертая возрастная группа | – | от 16 до 18 лет;  |
| пятая возрастная группа     | – | от 19 до 21 года. |

Для коллективов принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

### **3. Номинации конкурса.**

- фортепиано
- синтезатор
- струнно-щипковые инструменты (арфа, гитара, домра, балалайка и др.)
- струнно-смычковые инструменты
- язычковые инструменты (аккордеон, баян, гармонь)
- духовые инструменты
- ударные инструменты
- электрогитара
- смешанные ансамбли и оркестры
- электро-инструментальный ансамбль
- вокально-инструментальный ансамбль

В номинациях предусмотрены три формы выступления:  
соло, ансамбль (каждая партия исполняется одним музыкантом), оркестр.

### **4. Порядок проведения конкурса.**

**4.1.** Конкурс проводится в три этапа с декабря 2014 года по март 2015 года:

- 1 – территориальный этап** (учрежденческий, районный) – *декабрь 2014 г.*
- 2 – зональный этап** (по тер. управлениям) – *декабрь 2014г. - январь 2015.г*
- 3 – финальный этап** (областной) – *март 2015 г.*

Зональный этап может проходить очно или по видеоматериалам.

О форме проведения зонального этапа по образовательным округам и составы жюри зонального и финального этапов конкурса можно узнать на сайте [gudocsm.ru](http://gudocsm.ru) после **1 декабря 2014г.**

## 4.2. Действия оргкомитетов.

### 4.2.1. Областной оргкомитет:

- формирует и утверждает составы жюри зонального и областного этапа конкурса, победителей и призеров финала конкурса и программу его проведения;
- организовывает проведение зонального этапа;
- организовывает и проводит финальный этап конкурса;
- информирует об итогах конкурса территориальные управления образования.

**4.2.2. Оргкомитеты территориального этапа** формируют составы участников, организуют проведение конкурсной программы, определяют списочные составы конкурсантов для зональных просмотров.

### 4.2.3. Оргкомитеты зонального этапа.

В заочной форме этап проводит областной оргкомитет, для проведения очного конкурса зональный оргкомитет назначается тер. управлением образовательного округа;

решение о форме проведения зонального этапа принимает тер. управление.

Зональный оргкомитет:

формирует состав жюри, согласовывает его с областным оргкомитетом до **1 декабря 2014г.** (Приложение №6);

формирует составы участников, организует проведение конкурсной программы, определяет победителей и призеров, направляет победителей (Лауреат I) в финал.

В областной оргкомитет конкурса направляется до **7 февраля 2015 г.:**

- протокол зонального этапа (приложение №1) в электронном виде и **в бумажном виде с подписями членов жюри!**

## 4.3. Участники

подают в зональный оргкомитет

- заявку (Приложение №2);
- списочный состав коллектива с указанием возраста.

Если по образовательному округу не проводится очный конкурс, в областной оргкомитет до **19 января 2015г.** подаётся

- заявка (Приложение №2);
- списочный состав с указанием возраста;
- видеозапись выступления (см. п. 4.7).

## 4.4. Победители (Лауреаты I) и призёры (Лауреаты II и III степени) областного конкурса «Бит-Палитра» 2014 г. проходят в финальный этап (при условии сохранения состава и выступления в той же номинации).

**4.5. Для участия в финале (победители зонального этапа и лауреаты предыдущего конкурса) в областной оргкомитет до 7 февраля 2015 г. образовательное учреждение направляет:**

- 1) заявку в электронном виде (Приложение №2)  
(от коллективов одного учреждения подается одна общая заявка)
- 2) списочный состав каждого коллектива с указанием возраста.

**Одно образовательное учреждение может послать на зональный этап и на финальный этап конкурса не более 6 участников; среди них в каждой возрастной категории по каждой номинации может быть только один участник; допускается только одно выступление – индивидуальное или малой группой – членов коллектива, также участвующего в конкурсе.**

**4.6. График выступления в финальном этапе конкурса оргкомитет вышлет по эл. адресам, указанным в заявке (Приложение №2) до 14 февраля 2015 г.**

**4.7. Требования к конкурсным выступлениям:**

Исполняются произведения любого современного направления и стилистики: блюз, джаз, рок, кантри, диско, т.п.

Каждый участник **финального этапа** исполняет **одно произведение**.

**4.8. Критерии оценки:**

- выбор произведения: соответствие возрасту, соответствие целям и задачам конкурса;
- самобытность, оригинальность исполнения, художественное решение номера;
- уровень исполнительского мастерства;
- профессиональный уровень музыкального сопровождения;
- уровень сценической культуры.

**4.9 Участники финального этапа конкурса в день выступления при регистрации сдают:**

- 1) заполненные и подписанные бланки договора о сотрудничестве и акта сдачи-приемки услуг (приложение №5) в бумажном виде;
- 2) оргвзнос (см. п.б) или копию документа, подтверждающего внесение оргвзноса;
- 3) согласие на обработку персональных данных педагога, подписанное, в бумажном виде (Приложение №4);
- 4) согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (! только для участников, в заявке которых указаны имена и фамилии, нет названия коллектива!), подписанное законным представителем ребёнка в бумажном виде (Приложение №3).

## **5. Подведение итогов конкурса.**

**Победителям** конкурса в каждой возрастной группе по номинациям и формам исполнения присваивается звание **Лауреата I степени**.

**Призерам** конкурса присваиваются звания **Лауреат II и III степени**.

По решению жюри могут присуждаться **другие звания**.

Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам.

Конкурсанты, которые по итогам конкурса не отмечены званиями, получают сертификат **участника** областного конкурса. Он печатается по требованию в присутствии получателя сертификата (по предварительной договорённости).

## **Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.**

Результаты конкурса будут выложены на сайт [gudocsm.ru](http://gudocsm.ru) через неделю после проведения финального этапа.

**Справки по телефону об итогах конкурса не даются.**

**Если нет возможности присутствовать на церемонии награждения, грамоты можно забрать в ОЦЭО в течение месяца после её проведения.**

## **6. Финансовые условия.**

Организационный взнос на финальном этапе составляет

- 350 рублей с каждого солиста,
- 200 рублей с каждого участника коллектива, численностью от 2 до 4 человек,
- 1000 рублей с коллектива, численностью более 5 человек.

Адрес областного оргкомитета конкурса:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

**e-mail:** [oceo.csm@mail.ru](mailto:oceo.csm@mail.ru)

**ВКонтакте:** [https://vk.com/oceo\\_csm](https://vk.com/oceo_csm)

(846) 333-12-18

**Консультации** по всем вопросам участия в конкурсе проводятся специалистами Областного центра эстетического образования **ежедневно с 11.00 до 16.00** по телефону или эл. почте. Очные консультации проводятся по предварительному согласованию.

Руководитель Областного центра эстетического образования –

Карлинская Лариса Валериевна, 8 937 238 15 17.

**Протокол**  
**заседания жюри зонального этапа**  
**Областного конкурса исполнительского мастерства**  
**инструментальных коллективов и солистов**  
**«Бит-Палитра»**

Дата. Место составления

**Присутствовали:**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**Повестка заседания:**

- 1.
- 2.

**Слушали:**

В этом пункте обязательно указать общее количество участников этапа, количество победителей и их ведомственная и территориальная принадлежность.

**Постановили:**

1. Победу в конкурсе и 1 место присудить:

- 1.
- 2.
- 3.
- .

2. Жюри рекомендует направить

- .
- .
- .

для участия в финальном этапе конкурса.

**Решение принято единогласно**

Подпись жюри:

.

Приложение №2.  
**Подается в электронном виде.**

Форму заявки см. в прикрепленном файле  
в формате Excel.



**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ  
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО),  
проживающий (-щая) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
паспорт \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ (кем и когда)

\_\_\_\_\_, являюсь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ (ФИО).

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОЦЭО ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_, относящихся

**исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя;
- наименование образовательного учреждения, посещаемого ребенком;
- фото и видеоматериалы участия в конкурсе.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка, участника Областного конкурса исполнительского мастерства инструментальных коллективов и солистов «Бит-Палитра», **исключительно** в следующих целях:

- информирование всех заинтересованных лиц о результатах конкурса через сайт ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ОЦЭО ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), уничтожение.

Данное Согласие действует до 31 мая 2015 года.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / (расшифровка)

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я \_\_\_\_\_ (ФИО),  
 проживающий (-щая) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
 паспорт \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)

\_\_\_\_\_ ,  
 настоящим даю свое согласие на обработку в ОЦЭО ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ  
 моих персональных данных, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже  
 категориям персональных данных:

- фамилия, имя;
- наименование образовательного учреждения (места моей работы);
- фото и видеоматериалы участия в конкурсе.

Я даю согласие на использование моих персональных данных **исключительно** в  
 следующих целях:

информирование всех заинтересованных лиц о результатах Областного конкурса  
 исполнительского мастерства инструментальных коллективов и солистов «Бит-  
 Палитра» через сайт ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ОЦЭО  
 ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ следующих действий в отношении моих персональных  
 данных: сбор, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование  
 (только в указанных выше целях), уничтожение.

Данное Согласие действует до 31 мая 2015 года.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / (расшифровка)

## Договор о сотрудничестве № \_\_\_\_\_

г. Самара

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей **Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»**, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Гриднева Анатолия Николаевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и \_\_\_\_\_, именуемый (-ая) в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

**1. Предмет договора.**

1.1. Предметом сотрудничества сторон является совместная организация и проведение в рамках оказания услуг по дополнительному образованию детей областного конкурса исполнительского мастерства инструментальных коллективов и солистов «Бит-Палитра».

**2. Обязательства сторон.**

2.1. «Исполнитель» обязуется организовать и провести в марте 2015 года финальный этап конкурса исполнительского мастерства инструментальных коллективов и солистов «Бит-Палитра».

2.2. «Заказчик» обязуется произвести оплату организационного взноса, связанного с организацией и проведением областного конкурса исполнительского мастерства инструментальных коллективов и солистов «Бит-Палитра» в сумме \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ рублей 00 копеек). НДС не облагается.

**3. Ответственность сторон.**

3.1. В случае невыполнения одной из сторон, взятых на себя обязательств по настоящему договору, другая сторона имеет право отказаться от адекватной части своих обязательств.

3.2. Ответственность сторон, не предусмотренная в настоящем договоре, определяется в соответствии с действующим законодательством РФ.

**4. Сроки действия договора.**

4.1. Срок действия настоящего договора: с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 года по «31» мая 2015 года.  
(дата подписания договора)

**5. Прочие условия договора.**

5.1. По окончании работ стороны составляют двухсторонний акт сдачи-приемки.

5.2. Договор может быть изменен или расторгнут по согласованию сторон до истечения срока действия, о чем одна из сторон информирует другую за 1 месяц с указанием причины его расторжения.

5.3. Для урегулирования вопросов, возникающих при расторжении настоящего договора либо в случае роспуска одной из сторон, может создаваться согласительная комиссия на паритетной основе.

**6. Рассмотрение споров.**

6.1. Все споры разрешаются сторонами путем переговоров, а в случае невозможности такого разрешения стороны разрешают их в соответствии с действующим законодательством РФ.

**7. Юридические адреса сторон****Исполнитель:**

**ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ**  
443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 131  
тел. 333 12 19  
ИНН 6317019795, КПП 631701001  
л/с 614.01.011.0 в Министерстве управления  
финансами Самарской области  
р/с 40601810036013000002  
ГРКЦ ГУ Банка России по  
Самарской области г. Самара  
БИК 043601001

**Заказчик:**

Ф.И.О., тел.

Адрес прописки.

Паспортные данные:

\_\_\_\_\_/Гриднев А.Н./

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

АКТ сдачи-приемки услуг

г. Самара

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

В соответствии с заключенным договором от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г. между «Исполнителем» ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» в лице директора Гриднева А.Н. и «Заказчиком» \_\_\_\_\_, составлен настоящий акт о том, что «Исполнитель» оказал услуги по организации и проведению мероприятия. Вышеперечисленные услуги выполнены в полном объеме и в срок, установленный договором. «Заказчик» претензий по качеству и срокам оказания услуг не имеет.

Настоящий акт является основанием для оплаты выполненных «Исполнителем» работ в сумме \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ). НДС не облагается.

**Исполнитель:**

**Заказчик:**

\_\_\_\_\_ /Гриднев А.Н./

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУДОД

ЦРТДЮ ЦСМ

\_\_\_\_\_ Гриднев А.Н.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Состав жюри зонального этапа  
областного конкурса исполнительского мастерства  
инструментальных коллективов и солистов  
«Бит-Палитра»

\_\_\_\_\_  
(образовательный округ/образовательные округа)

1. \_\_\_\_\_ - председатель жюри.
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Место проведения конкурса: \_\_\_\_\_  
(населенный пункт, учреждение, адрес, ФИО ответственного, тел., эл. адрес)

Время проведения: \_\_\_\_\_  
(дата, время начала и окончания конкурса)

Исп.